Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Тлякеевская основная общеобразовательная школа»

Актанышского муниципального района

Республики Татарстан

«РЕКОМЕНДОВАНО» «СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель МО учителей Зам.директора по УР Директор МБОУ

начальных классов \_\_\_\_\_\_\_ М.Ф.Хабирова «Тлякеевская основная

\_\_\_\_\_\_ Л.К. Гарипова от «31» августа 2020 г. общеобразовательная

Протокол №1 протокол №1 школа \_\_\_\_\_\_ Р.Х.Ахметов

от «31» августа 2020 г. пр. № 1 от «31» августа

2020 г.

**Рабочая программа по технологии,**

**учителя начальных классов**

**Миргалимовой Эльвиры Вакифовны, 3 класс**

**2020 – 2021 учебный год**

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название раздела | **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Личностные результаты** |
| Вводный урок. Кереш дәрес. | 1.Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.  2.Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.  3.Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.  4.Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.  5.Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач. | 1.Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.  2.Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  3.Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.  4.Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.  5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.  6.Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.  7.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.  8.Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. | 1. Воспитание патриотизма, чувствагордости за свою Родину, российский народ и историю России.   2.Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.  3.Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.  4.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.  5.Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.  6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.  7.Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.  8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни. |
| Человек и земля. Кеше һәм җир. |
| Человек и вода. Кеше һәм су. |
| Челоаек и воздух. Кеше һәм һава. |
| Человек и информация |

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела | Краткое содержание | Количество часов |
| Вводный урок. Кереш дәрес. | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Исәнме дустым! Дәреслек белән ничек эшләргә? | 1 час |
| Человек и земля. Кеше һәм җир. | Архитектура. Архитектура. Кәгазь белән эш. “Өй”. Городские постройки. Шәһәр корылмалары. Проволока белән эш. “Телебашня”.Парк. Парк. Табигый материал һәм пластилин белән эш. “Шәһәр паркы”. Проект «Детская площадка». Балалар мәйданчыгы. Кәгазь белән эш. “Качалка”.Комлык. Кәгазь белән эш.“Уен комплексы”.Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Модалар ательесы. Тукыма белән эш. Элмәкле атлам җөй. Аппликация из ткани. Тукыма белән эш. Аппликация. Алъяпкыч бизәү. Изготовление тканей. Кәгазь һәм җепләр белән эш. Гобелен. Вязание. Бәйләү. Буш күзләр белән композиция.Одежда для карнавала. Тукыма белән эш. Карнавал өчен кием. “Кавалер” карнавал костюмы. “Гүзәл ханым” карнавал костюмы.Бисероплетение. Сәйлән белән эш. «Чәчәкләр» беләзеге. Практик эш. «Модалар ательесы». Кафе «Кулинарная сказка». Кафе «Кулинар әкият». Кәгазь белән эш. Үлчәү.Фруктовый завтрак. Ашамлыклар белән эш. Җиләк-җимешләрдән салат. “Тәлинкәдә кояш”. Работа с тканью. Колпачок – цыпленок дляяиц. Тукыма белән эш.«Чеби – капкач”. Сервировка стола. Салфетница. Өстәл бизәү. Салфетка савыты.Кулинария. Бутерброды. Ашамлыклар белән эш. “Бутербродлар». “Очлы таякчыкларда –салават күпере”.Магазин подарков.Работа с пластичными материалами. Бүләкләр кибете. Пластик материал белән эш. Ачкыч өчен брелок. Работа с природными материалами. Золотистая соломка. Табигый материаллар белән эш. “Алтынсу салам”. Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. Табигый материаллар белән эш. Аппликация. Бүләкләрне төрү. Работа с картоном.Конструирование: автомастерская. Кәгазь белән эш. Автомобильләр остаханәсе. “Туңдырма фургоны”. Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик». Конструктор белән эш. “Йөк автомобиле” | 4 часа |
| Человек и вода. Кеше һәм су. | Мосты. Работа с различными материалами.Конструирование.Күперләр. Төрле материаллар белән эш. “Асылынмалы күпер”. Водныйтранспорт.Работа с бумагой. Конструирование. Су транспорты. Кәгазь белән эш. “Баржа”. Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Океанариум. Йомшак уенчыклар. “Сигезаяклар һәм балыклар”. Фонтаны. Работа с пластичными материалами.  Пластилин. Конструирование. Фонтаннар. Пластик материаллар белән эш. “Фонтан”. | 3 часа |
| Челоаек и воздух. Кеше һәм һава. | Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. Зоопарк.Кәгазь белән эш. Оригами. “Кошлар”. Вертолётнаяплощадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Вертолёт мәйданчыгы. Төрле материаллар белән эш. Вертолёт “Чебен”. Украшаем город. Работа с различными материалами. Папье-маше. Төрле материаллар белән эш. Папье-маше.“Һава шары”. Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Китап төпләү остаханәсе. Төпләү эше. |  |
| Человек и информация | Театр. Конструирование и моделирование. Почта. Почта. Компьютер. Работа на компьютере. Афиша.Афиша. Курчак театры. “Спектакль әзерлибез”. Переплётная мастерская. Тукыма белән эш. “Спектакль өчен курчаклар”. Йомгаклау дәресе. | 5 часов |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Изучаемый раздел, тема урока | Дата проведения | |
|  | план | факт |
| 1 | **Кереш дәрес.**Исәнме дустым! Дәреслек белән ничек эшләргә? |  |  |
| 2 | **Кеше һәм җир.** Архитектура. Кәгазь белән эш. “Өй”. |  |  |
| 3 | Шәһәр корылмалары. Проволока белән эш. “Телебашня”. |  |  |
| 4 | Парк. Табигый материал һәм пластилин белән эш. “Шәһәр паркы”. |  |  |
| 5 | Балалар мәйданчыгы. Кәгазь белән эш. “Качалка”. |  |  |
| 6 | Комлык. Кәгазь белән эш.“Уен комплексы”. |  |  |
| 7 | Модалар ательесы. Тукыма белән эш. Элмәкле атлам җөй. |  |  |
| 8 | Тукыма белән эш.Аппликация. Алъяпкыч бизәү. |  |  |
| 9 | Кәгазь һәм җепләр белән эш. Гобелен. |  |  |
| 10 | Бәйләү. Буш күзләр белән композиция. |  |  |
| 11 | Тукыма белән эш. Карнавал өчен кием. “Кавалер” карнавал костюмы. “Гүзәл ханым” карнавал костюмы. |  |  |
| 12 | Сәйлән белән эш. «Чәчәкләр» беләзеге. Практик эш. «Модалар ательесы». |  |  |
| 13 | Кафе «Кулинар әкият». Кәгазь белән эш. Үлчәү. |  |  |
| 14 | Ашамлыклар белән эш. Җиләк-җимешләрдән салат. “Тәлинкәдә кояш” |  |  |
| 15 | Тукыма белән эш.«Чеби – капкач”. |  |  |
| 16 | Ашамлыклар белән эш. “Бутербродлар». “Очлы таякчыкларда –салават күпере”. |  |  |
| 17 | Өстәл бизәү. Салфетка савыты. |  |  |
| 18 | Бүләкләр кибете. Пластик материал белән эш.Ачкыч өчен брелок. |  |  |
| 19 | Табигый материаллар белән эш. “Алтынсу салам”. |  |  |
| 20 | Табигый материаллар белән эш. Аппликация. Бүләкләрне төрү. |  |  |
| 21 | Кәгазь белән эш. Автомобильләр остаханәсе. “Туңдырмафургоны”. |  |  |
| 22 | Конструктор белән эш. “Йөк автомобиле” |  |  |
| 23 | **«Кеше һәм су.»**Күперләр. Төрле материаллар белән эш. “Асылынмалы күпер”. |  |  |
| 24 | Су транспорты. Кәгазь белән эш. “Баржа”. |  |  |
| 25 | Океанариум. Йомшак уенчыклар. “Сигезаяклар һәм балыклар”. |  |  |
| 26 | Фонтаннар. Пластик материаллар белән эш. “Фонтан”. |  |  |
| 27 | **Кеше һәм һава.** Зоопарк. Кәгазь белән эш. Оригами. “Кошлар”. |  |  |
| 28 | Вертолёт мәйданчыгы. Төрле материаллар белән эш. Вертолёт “Чебен”. |  |  |
| 29 | Төрле материаллар белән эш. Папье-маше.  “Һава шары”. |  |  |
| 30 | **Кеше һәм мәгълүмат.** Китап төпләү остаханәсе. Төпләү эше. |  |  |
| 31 | Почта.  Компьютер. |  |  |
| 32 | Курчак театры. “Спектакль әзерлибез” |  |  |
| 33 | Тукыма белән эш. “Спектакль өчен курчаклар” |  |  |
| 34 | Афиша. Йомгаклау дәресе. |  |  |

**Список литературы:**

1. **Сборник рабочих программ «Перспектива». Примерная программа.**  Технология. 1-4классы. – М.: Просвещение, 2011.

2.Н. И. Роговцева, С.В. Богданова, Н.В.Добромыслова, Технология. 3 класс**. Учебник для общеобразовательных учреждений. Москва «Просвещение» 2013.**

**3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. -** М.: **«Просвещение»**, 2011.

**4. Сборник нормативных документов. Примерные программы для начальной школы. -Москва, «Дрофа», 2009**

Дополнительная литература для учителя:

1.Т.Б. Сержантова. 366 моделей оригами – М.: **«Айрис»**,2005.

**Итоговая контрольная работа по технологии. 3 класс**

1. Древнее искусство складывания фигурок из бумаги.

*а) аппликация*

*б) орнамент*

*в) оригами*

*г) шаблон*

2.Найди лишнее понятие в группе слов.

*а) пластилин*

*б) гвозди*

*в) стека*

*г) картон*

3. Изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани называется…

*а) аппликация*

*б) орнамент*

*в) оригами*

*г) шаблон*

4. Выбери правильный ответ. *При работе с иголкой следует:*

*а) класть иголки на стол*

*б) хранить иголки в игольнице*

*в) втыкать иголки в одежду*

*г) передавать из рук в руки*

5. Выбери правильный ответ. *Шаблон на материале необходимо размещать:*

*а) по центру материала*

*б) выходящим за края материала*

*в) как можно ближе к краю материала*

*г) так, как захочется, это значения не имеет.*

6. Выбери правильный ответ. *Папье – маше – пластичная масса, полученная из:*

*а) размоченного картона*

*б) размоченной глины*

*в) размоченных природных материалов*

*г) размоченной бумаги*

7. К природным материалам относится:

*а) глина*

*б) пластилин*

*в) бумага*

*г) металл*

8. Выбери неверный ответ. *При приготовлении пищи следует:*

*а) готовить в фартуке и в головном уборе*

*б) горячее осторожно ставить на скатерть*

*в) резать на доске*

*г) ставить посуду ручкой в сторону*

9. Как называется инструмент для вязания , представляющий собой металлический или из другого твёрдого материала стерженёк с загнутым концом?

*а) иголка*

*б) спицы*

*в) крючок*

*г) булавка*

10. Основной язык архитекторов – это…

*а) технический рисунок*

*б) чертежи*

*в) развёртка*

*г) набросок*

11. Какой инструмент не нужен для создания городских парков и ухода за ними?

*а) тяпка*

*б) сачок*

*в) секатор*

*г) лейка*

12. Как называется рукодельное искусство украшать разнообразным узорами ткани, изделия из него, изображать что-либо шитьём?

*а) вязание* *б) шитьё* *в) плетение* *г) вышивание*

13. Представители какой профессии не участвуют в создании автомобилей?

*а) маляр* *б) дизайнер* *в) электрик* *г) инженер*

14. Как называется специальная компьютерная программа для работы с текстами?

*а) Microsoft Power Point*

*б) Microsoft Office Word*

*в) Microsoft Excel*

*г) Microsoft One Note*

15. Выбери правильный ответ*. Основное свойство пластилина – это…*

*а) хрупкость* *б) твёрдость* *в) пластичность* *г) прочность*